

## **PUBLICACIONES DEL VERBO DIVINO, UNA ESCUELA A DISTANCIA**

**Alberto Klein**

Antes de pasar a demostrar esta afirmación, propongo revisemos algunos conceptos educativos básicos. Después de haber traído los hijos al mundo, la tarea más importante que tienen los padres es educarlos. El proceso educativo se juega esencialmente en la familia, donde el niño aprende todos los valores que lo harán una persona “educada”. Los aprendizajes básicos y la serie de valores necesarios para la convivencia social, y todo aquello que le permite al niño adaptarse a su medio físico, social y trascendente, lo aprende en la familia. La escuela, entonces es la familia. Recién luego aparece la institución escolar. Conocido el avance del conocimiento y su complejidad, y cuya transmisión no está al alcance de la familia, la escuela deberá introducir al educando a ese conocimiento. Lleva adelante un proceso de transmisión de conocimientos, teniendo en cuenta la posibilidad de cada edad evolutiva, tarea para la que se preparan los docentes. Obviamente, también le pertenece a la escuela trabajar, razonar y profundizar los valores adquiridos en la familia. Para todo ello es indispensable la cesión de la autoridad educativa de los padres a los maestros. Es una condición indispensable para que el proceso educativo tenga el desarrollo adecuado. En la actualidad esta alianza está quebrada, los padres hacen la alianza con los hijos y contra el maestro y la escuela, convirtiéndose la tarea escolar, en muchos casos, en una verdadera pasión inútil.

Dicho esto, entendemos perfectamente el proceso educativo en nuestras familias se daba en forma natural y no es necesario recurrir a filosofías educativas, a Dewey o a Decroly,

Y antes de entrar al análisis de las publicaciones del Verbo Divino, tendremos que hablar brevemente de dicha congregación y debe quedar en forma explícita que también nombramos a las Misioneras Siervas del Espíritu Santo, rama femenina fundada también por el P. Arnoldo Janssen, que se ocupó de la promoción y educación femenina. Es una Congregación esencialmente misionera.

Al poco tiempo de la fundación, en Steyl-Holanda, en el año 1875, porque el anticlericalismo estaba tan difundido que en la propia Alemania estaba prohibido cualquier fundación de orden religiosa. Los primeros misioneros fueron enviados a la China y el segundo grupo a la Argentina, para atender la creciente corriente inmigratoria de origen germánico, en especial a los alemanes del volga, cuya atención pastoral era deficiente. Quiero dejar en claro, que como Congregación Misionera, el Verbo Divino siempre estuvo y estará para acompañar a todos los hombres en su camino a la santidad, en especial a la tarea misionera, como veremos más adelante en el análisis de algunas de sus publicaciones.

También haré una breve referencia a la ley 1420, también llamada “Ley Lainez”, o más conocida aún como la “Ley de la Enseñanza pública” por ser éste el autor de la iniciativa y su impulsor más importante. Sin duda, una de las mejores leyes argentinas que se llevó a la práctica creando escuelas en todos los rincones del país, aun en los pueblos y parajes más humildes. Según Daniel Filmus, político y educador, esta ley tenía como objetivo fundamental la formación de ciudadanos, a través del aprendizaje del español y de los símbolos patrios. Recién luego venía la escritura y el cálculo. Y esto se explica porque la Generación del 80 quería llevar adelante un proyecto político y la primera condición era el entendimiento verbal en un idioma, pudiendo cada comunidad inmigrante seguir usando sus usos expresivos. Muchas de nuestras aldeas ya tenían funcionando una escuela y la irrupción de la Ley 1420 creó no pocos conflictos, y por varios años, hasta que el diálogo y comprensión se impusieron y las autoridades

conseguían que se cumpliera con la currícula oficial y en la cual también se permitía la actividad propia y específica de cada comunidad.

El P. Arnoldo Janssen se tomó muy en serio el pedido del Papa León XIII que a través de las encíclicas *Etsi Nos* y *Ab Apostolici* que pedía con urgencia la instalación de publicaciones escritas, única forma de comunicación y difusión de ideas de la época, para contrarrestar a los diarios y publicaciones anti religiosas anarquistas, masónicas y socialistas, de gran virulencia y de impacto negativo en sus lectores..

### ***ARGENTINISCHER VOLKSFREUND***

Para los alemanes del Volga de la Argentina la primera y más importante publicación verbita fue sin duda el *Argentinischer Volksfreund*. A los pocos años de la instalación del Verbo Divino, llegaron también las imprentas y herramientas para dicha publicación. Comenzó en 1896, con 4 páginas semanales, extendiéndose con el tiempo a 32 páginas y en su época de oro, década del 30 al 50, en 48 páginas semanales. Su tiraje llegó a 2.500 ejemplares. Una verdadera proeza de esfuerzo y organización.

Aquí debemos considerar que los lectores del *Volksfreund* leían y entendían fluidamente el alemán académico y sabemos también que era el “idioma oficial” con el que se rezaba, se cantaba y se confesaban.

De su contenido diremos brevemente que el *Volksfreund* cumplía una indudable función social. Servía como vínculo de unión entre la colectividad de habla alemana de variada procedencia: alemanes, suizos, austríacos, alemanes del Volga, alemanes del Brasil, habiendo llegado hasta Canadá, Estados Unidos, Australia y a la misma Rusia.

Por sus páginas desfilaban descripciones de fiestas, reuniones y acontecimientos que era conocidos luego por todos los lectores. Miles de “Todes Anzeige”, avisos fúnebres o obituarios, con los que las familias informaban de las muertes en su seno y sus circunstancias, conteniendo un valor extraordinario para los genealogistas. En sus páginas también se encuentran datos e informaciones de las actividades de las Asociaciones de ayuda a alemanes, confesionales y no confesionales. Así también encontramos ofrecimientos y pedidos laborales de toda clase, inclusive solicitudes de contactos para proyectos matrimoniales. Ofertas de ventas y compras de campos y toda clase de animales y herramientas

Ha constituido también un testimonio histórico fenomenal. Acompañó e informó de todos los procesos sociales, políticos y bélicos de todos esos años. Espacio importante se daba también a la recordación de todas las fiestas patrias, en un profundo respeto a los sentimientos locales, como así también un despliegue importantísimo a todas las fiestas religiosas, vividas intensamente por sus lectores.

Vemos entonces que no fue solo un formidable instrumento educativo, formativo y de entretenimiento, sino una verdadera escuela a distancia, y podemos afirmar que reemplazaba a la escuela y su función, teniendo que inscribirla en lo que llamamos en la teoría educativa, la educación permanente..

Cada uno de los objetivos tenía una fuerte impronta educativa. Sobresale sin duda el acompañamiento del año Litúrgico que es una verdadera escuela de espiritualidad que comienza con la preparación de la Venida de Cristo en Navidad, desarrollándose progresivamente en los misterios de Cristo para culminar con la Llegada del Espíritu Santo (tiempos fuertes) con su mandato de ir a todas las gentes (tiempo ordinario).

El mismo proceso observamos en las publicaciones por capítulos de novelas, cuentos, historia de la Iglesia, donde se observa este mismo método de arribar progresivamente al fin buscado.

Tratamiento distinto tenía el capítulo informativo de cada semana que comenzaba de lo general a lo particular, de la información mundial o nacional a la provincial y luego a la local, que no deja de ser educativo pues es la forma correcta y adecuada para los adultos.

### ***EL SEMANARIO – REVISTA DEL HOGAR***

Fue el primer periódico verbita, semanal, en español, que aparecía todos los sábados, constituyendo una demostración cabal de la tarea verbita que era para todos. Fue fundado por el P. Martín Drexl, comenzó en 1901. Su contenido versaba en pocas líneas, los sucesos y las cuestiones más importantes de cada semana. Su editorial versaba sobre temas de actualidad como el suicidio, la masonería, el duelo y otros a los que seguía una breve descripción de los sucesos más importantes. Estas noticias siempre venían acompañadas de enjundiosos comentarios presentados desde la perspectiva cristiana. Incluía también una sección recreativa con cuentos, narraciones y anécdotas reservando un espacio para el humor. En 1932 pasó a ser quincenal, teniendo que cambiar su nombre a *Revista del Hogar* hasta el año 1936, donde volvió a ser semanal y tomar su nombre primitivo. Para los Alemanes del Volga, su interés radica sobre todo en la gran similitud de contenido y estando en castellano, mucho ayuda a comprender al *Argentinischer Volksfreund*, dada la creciente dificultad con el alemán y más aun con el alemán en letra gótica. También se encuentra digitalizado en sus 2/3 partes.

### ***EL JOVEN MISIONERO***

A partir del 13 de junio de 1926, aparece mensualmente *El Joven Misionero*, revista de carácter misional, destinada especialmente a la juventud, a sus ideales y sueños realizables a través de la tarea misional. En sus páginas se trataba todo lo que se refiere a las misiones católicas, tanto de la vida y tareas de los misioneros en tierras de paganos. Su fundador fue el P. Enrique Stracke y llegó a tener un tiraje de 25.000 ejemplares. Fue muy difundida también en los institutos de enseñanza del Verbo Divino y de las Hnas. Siervas del Espíritu Santo, como así también en muchos otros institutos similares. Esta revista sí llegó a muchísimos hogares de alemanes del Volga, cuya publicidad era muy profusa en el *Volksfreund* y entre otras razones, fue responsable del despertar de innumerables vocaciones misioneras de distintas congregaciones. La utilización del español contribuyó sin dudas a la formación del ciudadano argentino, estando en consonancia con la ley 1420 de la que hablamos anteriormente. De 16 páginas, se publicó hasta el año 1968.

### ***EL REFLECTOR***

En 1956 y con la dirección del P. José Gallinger, vio a luz la última de las publicaciones del Verbo Divino, *El Reflector*, que por su contenido, podemos decir que fue muy similar al *Argentinischer Volksfreund*. Mensual, de 32 páginas. Para su difusión se utilizaron todos los archivos de direcciones de revistas anteriores, y ante la desaparición del *Volksfreund*, el Reflector fue un reemplazo natural para la nueva generación. Inspirado también en la exitosa revista alemana “Stadt Gottes”, contenía artículos de

orientación y formación en temas familiares encarados con mentalidad cristiana. Dedicaba también sus páginas a comentarios políticos, económicos y sociales, a temas de literatura e historia, a ciencia, entretenimientos, cines y deportes e incluía una sección bibliográfica. Una abundante ilustración la tornaba más atractiva, Su finalidad era iluminar a la familia con la luz de la Palabra en los diversos interrogantes planteados por la vida moderna y de ahí su nombre de *Reflector*. Se consiguió la colaboración de escritos y pensadores católicos de primer nivel, considerándose la como la mejor revista de entretenimientos de aquellas décadas. Sus tapas y algunos agregados a pedido permitían su difusión sobre todo en colegios de cuantioso alumnado, llegando a tener un tiraje de 36.000 ejemplares. Ante su éxito, muchos de estos colegios empezaron a publicar sus propias revistas, lo que al final le dio una vida breve, señera y fructífera, finalizando su publicación en diciembre de 1968.

Por lo dicho anteriormente, todas estas publicaciones, por su estructura y desarrollo, tenían una clara intención educativa, cumpliendo con los requisitos de transmitir conocimientos en forma paulatina y progresiva, adecuada a la posibilidad de comprensión del lector, debiendo inscribir a esta escuela a distancia, como lo dijimos anteriormente, en el ámbito de la educación permanente.